

Polska efter Bleckå Anders Olsson, Orsa, född 1832,
upptecknad efter Gössa Anders Anderssson, Viborg, Orsa, född 1878
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Dalarna

III. POLSKA

efter Bleckå

A-bas.

♩ = 132

1. 2. 3. * käckt, resolut

* Se anm. till n:r 95.

Taktindelningen i första satsen av denna polska synes ge stöd åt det antagandet, att denna sats vid uppteckningen noterats — eller spelats — på ett felaktigt sätt: d. v. s. den inledande sextondelsfiguren — som nu utfyller första fjärdedelen i takten — borde rätteligen vara upptakt eller ock förkortas till en förslagsfigur. På detta sätt skulle satsen få denna för polskan ur rytmisk synpunkt mera typiska byggnad:

1. 2.

* Eller

Gössa Anders försäkrade dock, att den av honom spelade versionen vore den riktiga, och polskan har därför publicerats i överensstämmelse med det sätt, varpå den av honom framförts.
(O. A.)